



LE NAUFRAGÉ.

Romanco de M^{me} Desbordes Valmore,

mise en musique

pour M^{me} Julia Robert.

par

AUG^{TE} ANDRADÉ,

Professeur de Chant Italien et Français

Déposé.

Prix 2 Fr.

A PARIS,

Chez A. Petibon, Éditeur de Musique, rue du Bac, N^o 31.

V^m 24525



LE NAUFRAGÉ.

Paroles de M.^{me} DESBORDES VALMORE .

Musique d'AUG^{te} ANDRADE.

Andante .

CANTO.

FORTE

PIANO.

2. Pedales legato .

Le 'so -

leil de la nuit é - claire la mon - ta - gne, sur le sable dé - sert, faut -

il en - cor res - ter, dou - ce - ment dans mes bras, laisse moi t'empor - ter, bon

maître éveille toi, mar - chons vers la cam - pa - - - - - gne

Cres

Majeur. avec expression.

Tes yeux sont clos depuis trois jours, maître! dor-mi-ras tu tou-jours? maî-tre

pp
pp

maî tre, dor-mi-ras tu tou-jours dor-mi-ras - tu tou - -

jours .

al segno &

Echo.
pp

2^{me} Coup

L'o-ra-ge dans son vol a dé-truit les pla-ta - nes, le na-vi-re sans

voile a dis-pa - ru dans l'eau, de ton front tout san-glant j'ai la - vé le ban-

deau, marchons, les pau-vrés noirs tou-vriront leurs ca-ba - nes. Tes yeux &

3^{me} Coup

Mais la ro-be du jour s'é-tend sur le ri - va - ge, le flot por-te sans

bruit la bar-que du pé-cheur, viens! que ton front est froid! quelle tris-te blan-

cheur! ô maî-tre que ta voix, me rendrait du cou-ra - ge Tes yeux &