

après ces deux vers, à ajouter ceux qui suivent.
je n'aie point ma vie en longs ressentiments:

Si l'amour a des pleurs, La haine a des tourmens.

//
mais quelle voix plus tendre,
S'exhale au fond des bois?
celle que j'ai cru entendre,
ta gémissante voix.

Non, c'est la tourterelle,
qui pleure ses amours,
tu es triste comme elle,
on te plaindra toujours.

//
Les bords de ce rivage,
ému de tes douleurs,
Disent que ton bel Age,
a languie sur des fleurs:
De tes plaintes chéries,
on trouva le trébor;
Les fleurs se sont flétries,
tes pleurs brillent encor.

//
Malvina, de tes larmes,
Raconte les secrets,
Mathilde dans ses charmes,
garda tes doux traits.
J'ai ta grace craintive,
qu'on ne fit qu'entrevoir,
se réfléchit pensive
comme au fond d'un miroir.

//
et déjà tu dormeilles:
tes tendres yeux fermés,

