

Ms 1873-103

oui Monsieur!

quand Ma vie devrait Durer long-temps
de Souvenir de votre Lettre y Demeurera
attaché comme une des plus puissantes émotions
que j'aie ressenties. j'ai eu rêver, et
d'un rêve bien saisissant, j'ai eu vous
voir, moi qui ne vous ai jamais vu,
Monsieur, moi qui n'en ai jamais eue l'honneur,
la joie, et la tristesse! je jure que je vous
ai vu dans cette Lettre et en la lisant.

Mon Dieu! si c'était d'un Beau Présage!

Le homme qui vous aime a se faire ouvrir le cœur
pour vous, a fait beaucoup pour moi, en mettant
un moment mon cœur près du votre.

son humilité vous a touché, je le vois!

ah! vous m'avez donné, Monsieur, une couronne
pour une fleur! pensez-vous que je la garde?... —

Marcelino Valmosa Webb

Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text appears to be a letter or a short story, with several lines of cursive script that are difficult to decipher due to fading and bleed-through.

c'est la verbe! c'est Dieu! qu'il y voit les pensées
au fond des cœurs pressées,
comme au fond d'un ruisseau,
on voit les fleurs dans l'eau.
que jamais son regard n'y souleva d'orage;
que c'est ~~son~~ feu toujours calme, animant et pur;
'étincelle échappée à ses lampes d'azur,
qui ne s'éteint jamais même au vent de l'orage;
qu'il ramène tout l'homme à son Berceau des cieux;
que sa lueur surmonte une égarante flamme,
et lui fait oublier les yeux,
tous les yeux sans pitié qui jugèrent son Ame!

Marceline Valmore Ad.

de Paris.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher due to its orientation and fading.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a note.

Handwritten text at the bottom center of the page, possibly a signature or a note.