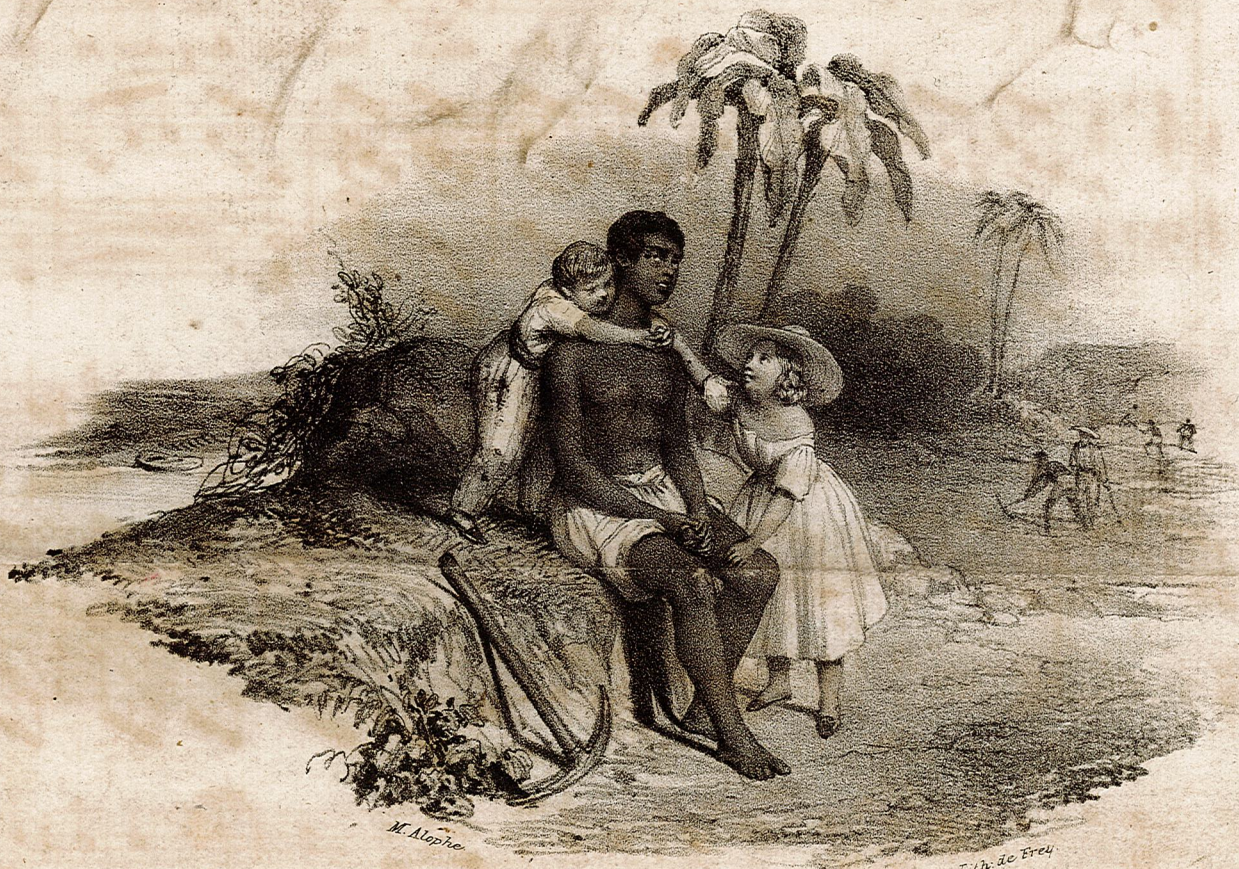


RESTEZ ENFANS.

Romance,



M. Alphonse

J. de Frey

Paroles de  
*Mad<sup>me</sup> Desbordes Valmorel.*

Musique

D'ADOLPHE ADAM.

# RESTEZ ENFANS.

ROMANCE

Paroles de Mad. DESBORDES VALMORE

Musique d'Adolphe ADAM.

All.<sup>o</sup> un poco Andantino.

Chant.

PIANO  
ou  
HARPE.

Pa - ys des noirs, ber - ceau du pauvre Ar - sè - ne  
son - ges con - fus qui courez dans mon cœur vent de Gui - née est - ce ta douce ha -  
- lei - - ne qui me - ca - res - se et charme ma dou - leur m'ap - por - tes - tu les  
baisers de ma mè - re ou la chan - son que m'appre - nait mon pè - re jouez, dan - sez beaux petits

dim. *ppp* *ppp* *ppp*

ral - - - - - a tempo.  $\text{♩}$

rall a tempo

blancs pour être bons restez en - fans jouez dansez beaux petits blancs pour être bons

restez en fans jou - ez beaux petits blancs pour être bons restez en fans.

1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> coup. 3<sup>e</sup> couplet.

2<sup>e</sup> Couplet.

Nè - gre cap - tif cour - bé sur le ri - va - ge je te vois ri - re en songeant à la mort  
 ton â - me li - bre i - ra sur un nu - a - ge où ta nais - san - ce a - vait fi - xé ton sort  
 Dieu te ren - dra les bai - sers de ta mè - re et la chan - son que t'appre - nait ton père jouez, dansez &c

3<sup>e</sup> Couplet.

Pauvre et con - tent ja - mais le noir pai - si - ble pour vous trou - bler n'a tra - ver - sé les flots  
 et par - mi nous sous un maître in - flé - xi - ble ja - mais d'un homme on n'en - tend les san - glots  
 pour nous ra - vir aux bai - sers d'une mè - re qu'a - vons nous fait au Dieu de vo - tre père jouez, dansez &c.

